

MUSIQUE ET DANSE BAROQUE

Public

→ Elèves de 2^{ème} et 3^{ème} cycles des écoles de musique du département.

Nombre de places

→ 40 personnes

Dates et horaires

→ du lundi 5 avril au vendredi
9 avril 2010
10h-12h / 13h30-17h30

Lieu

→ Maison de la Jeunesse
et de la Culture d'Apt

Coût

→ 60 euros

Inscription

→ Jusqu'au vendredi
26 février 2010

Le baroque couvre une grande période, s'étendant environ du début du XVII^e au milieu du XVIII^e siècle et touche tous les domaines artistiques : sculpture, peinture, littérature, architecture, danse et musique. Il est caractérisé par la ligne courbe, le mouvement, l'exubérance de l'ornementation, l'expressivité marquée des formes.

Objectifs

- S'initier ou se perfectionner dans la pratique de la musique et danse baroque.
- Appréhender les tempi spécifiques à cette esthétique.

Contenu

- Travail en orchestre sur le répertoire français du XVII^{ème} et du XVIII^{ème} siècle (Lully, Rameau, Charpentier, Delalande...).
- Atelier de danse pour musiciens.
- Atelier de pratique du clavecin.

Intervenante

→ **Annabelle Blanc**

Claveciniste, diplômée de la Schola Cantorum de Bâle (Suisse), Annabelle Blanc suit des cours de danse classique, contemporaine et jazz dès son plus jeune âge. Elle découvre la danse baroque grâce à ses études de musique ancienne et se forme auprès de spécialistes.

Elle travaille actuellement dans les Compagnies de Bernd Niedecken (Ensemble Erato Freiburg, Allemagne), et d'Alain Christen (Les Boréades, Suisse) et s'adonne à l'art de la chorégraphie et de l'improvisation au sein de divers projets personnels.

Renseignements

Nicolas Chatenoud

Chargé de mission
musique

04 90 86 11 62

musique@addm84.fr