

FORMATIONS / STAGE

- Initiation à la percussion corporelle : le step
- Initiation au Human BeatBox
- Initiation à la MAO : logiciel Cubase
- Initiation à la MAO : logiciel Live
- Création de chanson
- Entraînement du danseur
- Le masque, le clown et le mouvement dansé
- Musique et danse Baroque

RENCONTRES

- Conférence "Du Clown et de la danse, il y a le corps..."
- L'accès au Diplôme d'Etat de professeur de Danse par voie de VAE
- Les règles de l'indemnisation des annexes 8 et 10

Vos coordonnées

Nom : _____

Prénom : _____

Adresse : _____

CP : _____ Ville : _____

Tel : _____ Portable : _____

Mel : _____

Âge : _____ Profession : _____

Discipline / Instrument : _____

Le cas échéant, merci de préciser l'école de musique, de danse, de cirque, orchestre ou groupe/compagnie dont vous êtes issu(e) :

Parcours artistique : _____

BULLETIN D'INSCRIPTION

Je souhaiterais m'inscrire à :

Renvoyer votre bulletin à :

Arts vivants en Vaucluse
51, rue des Fourbisseurs
84000 Avignon

Date : _____

Signature : _____

Pour les professionnels, merci de préciser votre /vos diplôme(s)

DE CA Dispense DUMI

Autres :

Cadre réservé à la formation professionnelle

Ma formation peut être prise en charge par :

Votre Employeur

Nom de l'entreprise ou de la collectivité :

Contact de la personne en charge de votre dossier :

Adresse :

CP :

Ville :

Tel :

Mel :
