



SPECTACLES EDUCATIFS

Couleurs

compagnie des quatre chemins
concert - rencontre de musiques du monde

Interprètes : Jean-Luc Garrot / Sargam / Stéphane Dumas / Vincent Bauza

Les quatre musiciens se sont attelés à récolter des musiques de nombreux pays et témoignent ainsi de leurs métissages. On découvre alors que :

- Les esclaves venus d'Afrique, privés de leurs tambours, jouent sur des caissons en bois et inventent le "Cajon" que l'on retrouve dans le Flamenco...
- Notre "valse musette" nationale est issue de musiciens italiens jouant leurs belles valse à l'accordéon diatonique et que les musiciens du Massif Central jouent d'une petite cornemuse appelée "Musette".

Ce concert sous forme de rencontre est une présentation des instruments du monde, des styles musicaux et de leurs origines.

Dans un monde où le repli sur soi, le communautarisme, le racisme montrent que rien n'est jamais acquis, la sensibilisation aux arts, à la culture des autres et à leurs musiques nous aident à mieux vivre ensemble.

Thèmes : Diversité culturelle, instruments du monde, géographie

Public concerné :

- Élèves de primaire (du CP au CM2)
2 représentations par demi-journée / 50 élèves maximum par représentation

Durée de l'intervention : 50 minutes

Outils pédagogiques : Un dossier présentant les objectifs de cette intervention (écoute, respect curiosité, partage...), le déroulement et l'univers sonore développé, les musiciens,...

Conditions financières :

Arts vivants en Vaucluse prend en charge 50% du coût total de la représentation (salaire, droits, restauration, déplacements...). L'établissement prend en charge les 50% restant. Le spectacle donne lieu à un devis précis.